

## Технические данные

### Твердый воск-мало профессиональный матовый Арт. № 9062

**Характеристика:**

BIOFA Твердый воск масло - профессиональный продукт для внутренних работ из высококачественных биомасел и восков. Рекомендуется в качестве самостоятельного декоративно-защитного покрытия для поверхности мебели, лестниц, пробки и всех видов деревянных напольных покрытий из европейских пород древесины. Создает очень прочную, износоустойчивую, твердую, грязе- и водоотталкивающую поверхность, обладающую антистатическим покрытием.

**Цвет:**

Светло-бежевый или слегка коричневый.

Колеруется.

Обязательно произвести пробный выкрас.

**Степень блеска:**

Глубоко матовая

**Состав:**

Рициновое масло, сафлоровое масло, канифоль, микровоски, бентонит, эфиры кислоты бернштайна, сиккатив, антиоксидант, алифатические углеводороды.

**Назначение:**

Рекомендуется для обработки деревянных напольных покрытий из различных типов древесины, полов из пробки, лестниц, мебели. Может наноситься на неокрашенную древесину или поверхность, предварительно обработанную продуктами серии BIOFA Color For Indoor

**Предварительная обработка:**

Обрабатываемая поверхность должна быть сухой (максимальная допустимая влажность древесины 12%), очищенной от грязи, пыли и жира. Удалить старые лакокрасочные покрытия. Трещины и прочие дефекты > 0,5 мм следует зашпатлевать. Поверхность тщательно отшлифовать в несколько этапов, используя абразивный материал от грубого до тонкого. Старайтесь не оставлять следов (царапин) при шлифовании, в противном случае, после окрашивания цветным маслом, данные дефекты проявятся. Окончательная шлифовка для напольных покрытий Р 120-180, для мебели Р 180-240. Маслянистую или смолистую поверхность древесины следует обработать растворителем BIOFA 0500.

**Способ нанесения:**

Продукт необходимо тщательно перемешать. Наносить следует щеткой для пола (BIOFA арт. 4014), кистью с натуральным ворсом (BIOFA арт. 1510), валиком с коротким ворсом (BIOFA арт.6515), а так же резиновым скребком (BIOFA арт. 9972), краскопультом, вальцами или дисковой машиной. Нанести продукт тонким равномерным слоем. При работе кистью или щеткой для пола стараетесь вести инструмент без отрыва от поверхности по всей длине пола по направлению укладки. При нанесении материал не должен заполнять стыки, выемки и т.д., так как это существенно увеличит время высыхания продукта в этих местах. Паркетные планки со швами или фасками следует обработать щеткой для пола либо кистью. После высыхания первого слоя (через 16-24 часов) можно наносить второй слой, способом аналогичным первому. При необходимости выполнить промежуточную шлифовку абразивным материалом по направлению волокон. Для хвойных пород древесины (сосна, лиственница и т.п.) использовать абразивную сетку или наждачную бумагу Р 320-600, для твердолиственных пород (дуб, ясень и т.п.) использовать зеленый пад (BIOFA арт. 9960) или абразивную сетку Р 240-600. Тщательно удалить пыль.

Для предварительно необработанной поверхности из дерева и пробки, рекомендуется нанесение BIOFA Твердый воск-масло в два слоя.

**Важно: Всегда проводите предварительные испытания! При обработке и сушке продукта обеспечьте хорошую вентиляцию воздуха! Не использовать продукт при температуре окружающей среды ниже 12°C и выше 30°C! В процессе обработки и высыхания не допускать попадания воды, грязи и прямых солнечных лучей. Перед покраской, цветные продукты из разных партий следует смешать друг с другом, чтобы не допустить различий в окрашенных поверхностях.**

## Твердый воск-мало профессиональный матовый Арт. № 9062

### Сушка:

При нормальных условиях (20°C / 55%) через 6-12 часов высыхает на отлип. Готовность к шлифованию и нанесению последующих слоёв: через 16-24 часов. Полное высыхание и окончательная прочность наступает через 7-10 дней. В течение этого времени следует защищать поверхность от влаги, грязи и чрезмерных нагрузок. При низких температурах, высокой влажности воздуха, или нанесении избыточного количества продукта, время высыхания возрастает.

### Расход:

Первый накат: 40-50 мл/м.кв., второй накат: 10-15 мл/м.кв.

### Очищение рабочих инструментов:

Непосредственно после работы, очистить растворителем BIOFA 0500. Инструменты со следами засохшего масла очистить средством BIOFA 2090 Napona.

### Уход:

Для ухода за окрашенной поверхностью рекомендуется использовать BIOFA 2085 NAPLANA, для очистки поверхности - средство BIOFA 4010 NACASA.

### Обновление:

Для обновления окрашенной поверхности рекомендуется использовать BIOFA Масло-уход для пола Арт.№ 2076

### Хранение:

Хранить в прохладном и сухом месте, плотно закрывая контейнер.

### Меры предосторожности:

Хранить материалы, пропитанные продуктом, такие, как тряпки, губки, пады и одежду в воздухонепроницаемых контейнерах. Либо прополоскать, расправить и высушить на негорючей поверхности (риск самовозгорания). Сам продукт не является самовозгораемым, но является горючим. Может вызвать сенсibilизацию при контакте с кожей. Не давать детям. Использовать только в проветриваемых помещениях. Не допускать попадания в окружающую среду. Для информации обращаться к специальным инструкциям / информационным листкам по безопасности. во время работы обеспечить оптимальную защиту кожи. Одевать респиратор при шлифовке наждачной бумагой. Содержащиеся натуральные компоненты могут вызывать специфический запах.

### Утилизация:

Контейнеры очистить кистью и отдать на специальную переработку.

Данные, информация и требования в этом техническом документе являются обязательными. При необходимости отойти от этих правил необходимо заранее проконсультироваться с техническим отделом компании BIOFA. Необходимо соблюдать общие правила строительства. Потребитель должен всегда проводить предварительное испытание (тестирование) продукта на своих образцах поверхности, для проверки пригодности данного продукта к предполагаемому использованию. Потребитель обязан ознакомиться со всеми соответствующими правилами и нормами прежде, чем приступить к работе и использованию данной продукции. Результаты в различных условиях внешней среды могут отличаться. Настоящая техническая редакция заменяет все предыдущие данные.