



STUCCO VENEZIANO

Эффект венецианской штукатурки

Покрытие с эффектом классической венецианской штукатурки. Этот материал способен воспроизвести изысканность природного камня: мрамора, малахита, оникса и других минералов с полированной поверхностью. Зеркальное глянцевое покрытие усиливает красоту отделки, передавая неповторимый блеск, игру света и тени. Результаты нанесения всегда различны и зависят от индивидуальной работы мастера.

Свойства

- Для поверхностей с нормальной эксплуатационной нагрузкой
- После нанесения воска Cera di Veneziano покрытие устойчиво к влажной уборке
- Экологичное

Колеровка

Колеровка материала осуществляется универсальными пигментными пастами компьютерным способом по каталогу Stucco Veneziano. Рекомендуется смешивать материал разных партий во избежание появления разнотона.

Перемешивание

Допускается перемешивание колерованного материала с использованием гироскопических и вибрационных миксеров.

Область применения

Для создания декоративного покрытия без швов и соединений на стенах, потолках, колоннах, фризах и других архитектурных деталях внутри помещений.

Тип поверхности

Наносить на предварительно подготовленные минеральные основания: бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная штукатурка, гипс, гипсовые и гипсокартонные плиты и т.д.

Подготовка поверхности

Поверхность должна быть однородной, выровненной, сухой и чистой. Имеющиеся непрочные части и отстающие слои старых покрытий удалить. Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Шпатлевку отшлифовать мелкой наждачной бумагой. Пыль удалить с помощью мягкой щетки или пылесосом.

Расход

1. Primer грунт глубокого проникновения, используется для улучшения адгезии к последующим декоративно-отделочным слоям, укрепления и обеспыливания поверхности. Расход зависит от шероховатости, пористости и впитываемости поверхности.	0,1-0,2 л/м ² по гладкой поверхности. Наносить в 1 слой.
2. Base грунт-краска, используется для цветового выравнивания подготавливаемой поверхности, а также для улучшения адгезии и удобства нанесения последующих финишных декоративных покрытий.	0,15-0,3 л/м ² по гладкой поверхности. Рекомендуется наносить в 1-2 слоя.
3. Stucco Veneziano венецианская штукатурка	0,35-0,5 кг/м ²
4. Cera Di Veneziano воск для венецианской штукатурки	0,05 кг/ м ²

Инструмент

Валик, кисть, кельма венецианская или мягкий шпатель из нержавеющей стали. Рабочий инструмент очистить водой сразу после завершения работы.

Нанесение

1. Перед нанесением декоративного покрытия защитить не окрашиваемые участки монтажным скотчем и пленкой.



2. Обработайте поверхность грунтом глубокого проникновения Primer валиком, кистью. После полного высыхания грунта нанести грунт-краску Base валиком с ворсом, так, чтобы поверхность была идеально гладкой, без шубки. Для этого раскатывайте грунт-краску Base в разных направлениях по поверхности. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.
3. Перед нанесением, при необходимости, материал Stucco Veneziano перемешать механическим способом. Материал готов к нанесению.
4. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала.
5. Наносить материал Stucco Veneziano мягким шпателем или кельмой из нержавеющей стали, для работы в неудобных и труднодоступных местах использовать маленький шпатель.
6. Первый слой материала нанести максимально тонким слоем, равномерно по всей поверхности для создания фона.
7. После полного высыхания первого слоя нанести следующий слой хаотично, максимально тонким слоем на сдир, в разных направлениях одинарными, отрывистыми мазками (наслоение мазков создаст определённый рисунок).
8. Последний третий слой наносить максимально тонко, на сдир, в разных направлениях одинарными, отрывистыми мазками, заполняя все возможные неровности. Таким образом, создавая ровную поверхность. Не давая слою высохнуть, поверхность необходимо заглянцевать: надавливая с усилием на инструмент, шпателем или кельмой быстрыми хаотичными движениями заглаживать всю поверхность, пока она не станет гладкой и глянцевои.
9. После полного высыхания последнего слоя, по желанию, для защиты покрытия и придания зеркального блеска, готовую поверхность обработать воском Cera di Veneziano. Наносить воск Cera Di Veneziano кельмой или шпателем максимально тонким слоем по всей поверхности. Через 12 часов варежкой или ветошью с усилием круговыми движениями отполировать воск. Полировку воска Cera Di Veneziano можно производить с помощью полировальной машины с насадкой из мягкого материала.
10. Не допускается смешивание с материалами других производителей.

Состав

Водная дисперсия акрилового полимера, калиброванный мраморный наполнитель, восковые добавки, вода.

Время высыхания

Сухой на ощупь через 4 - 6 час. Полное высыхание – не менее 24 часов при температуре 22°C и влажности не более 65%. Окончательную твердость и износостойкость покрытие приобретает через 28 дней.

Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.

Хранение и транспортировка

18 месяцев с даты изготовления в невскрытой упаковке при температуре от 5°C до 25°C.

Упаковка

Пластиковые ведра 1л, 5л.

Технические условия

TU 5368-004-21326390-2013

Утилизация отходов

Остатки материала утилизировать со строительными отходами или как бытовой мусор. Не содержит вредных веществ.